

**Protokół z posiedzenia komisji
w XVII Wojewódzkim Przeglądzie Twórczości Artystycznej
„KULTUROMANIAK 2023”
kategoria: teatr**

W dniach 10-11.05.2023 r. Komisja Konkursowa w składzie:

- **Joanna Halinowska** - aktorka, ukończyła Akademię Teatralną w Warszawie w 2011 roku. Przez sześć lat pracowała w Teatrze Polskim w Warszawie, współpracowała z Teatrem Wybrzeże w Gdańsku, Teatrem Miejskim w Lesznie, Teatrem Scena w Warszawie, do dziś współpracuje z Teatrem Capitol w Warszawie oraz Teatrem Klasyki Polskiej. Gra w serialach, filmach, Teatrze Polskiego Radia, dubbinguje. Za rolę Księżniczki w „Straconych zachodach miłości” W. Shakespeare'a w reżyserii Bożeny Suchockiej oraz za rolę Pani Chochłaków w spektaklu „Bracia Karamazow” F. Dostojewskiego w reżyserii Jarosława Gajewskiego otrzymała nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na XXIX Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi. Za rolę Zerbabelli w spektaklu „Parady” J. Potockiego w reżyserii Edwarda Wojtaszka została nominowana do nagrody Feliksa Warszawskiego w kategorii „Debiut”;
- **Aleksandra Spyra** - aktorka, absolwentka PWST w Krakowie Filia we Wrocławiu. Ukończyła kurs aktorstwa filmowego w New York Film Academy w Los Angeles oraz klasy aktorstwa w Montgomery College w Germantown, Maryland, a także kurs: Teatr dokumentalny przy Instytucie Teatralnym we Wrocławiu. Zadebiutowała jako Małgosia w przedstawieniu „Jaś i Małgosia” w reżyserii Roberta Dorosławskiego w Teatrze im. A. Mickiewicza w Częstochowie. W spektaklu dyplomowym wcieliła się w rolę Penelope Cruz w przedstawieniu „Skóra” Olo Herskina w reżyserii Konrada Dworakowskiego, Teatr PWST we Wrocławiu. Lubi wiedzieć, że to co robi ma głębszy sens. Gdyby nie została aktorką, to pewnie byłaby dziennikarką. Wychodzi z założenia, że życiowe doświadczenia budują to, jakim jest się aktorem na równi z ukończonymi szkołami. A może nawet bardziej?;
- **Diana Zamojska** - aktorka, reżyserka, scenarzystka. W 2011 roku ukończyła warszawską Akademię Teatralną, Wydział Aktorski. Zagrała między innymi w takich filmach, jak: „Panie Dulskie”, „Lokatorki”, „Kamerdyner”, „Cudak”, a ostatnio w komedii rodzinnej „Detektyw Bruno”. W 2022 roku ukończyła Gdyńską Szkołę Filmową, Wydział Reżyserii Filmowej. Zrealizowała tam zdjęcia do swojego filmu dyplomowego pod tytułem „Sabina”, który swoją premierę miał na festiwalu Energa Camerimage w Toruniu w listopadzie 2022 roku;

wybrała następujących laureatów:

kategoria: przedszkola i klasy „0”:

I miejsce - Wesołe Zuchy z Przedszkola Miejskiego nr 2 w Mińsku Mazowieckim za spektakl „O królewnie, która zniosła wszystkie prawa”; opiekunowie artystyczni: Monika Kowalewska-Głogowska, Anna Tarazewicz

II miejsce - Marynarze z Przedszkola Miejskiego z Oddziałem Specjalnym i Oddziałem Integracyjnym nr 4 w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Firoseta”; opiekun artystyczny: Marzena Białek

III miejsce - Domowe Skrzaty z Domowego Przedszkola w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Brzydkie Kaczątka”; opiekunowie artystyczni: Dorota Wąsowska, Małgorzata Sakowska, Paulina Rzewuska-Korycińska

wyróżnienie - Motylki z Przedszkola Miejskiego Nr 1 w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Kruszek i Jagusia”; opiekun artystyczny: Edyta Kramarz

kategoria: szkoły podstawowe (klasy: VII-VIII)

I miejsce - Dobre Gostki ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Jana Dobrogosta Krasińskiego w Węgrowie za spektakl „Superbohaterowie z ulicy Borówkowej”; opiekunowie artystyczni: Natalia Jeżewska, Karolina Turowska

II miejsce - Grupa Teatralna „Kacperek” z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 4 w Sokołowie Podlaskim za spektakl „Okna - opowieść o nadziei”; opiekun artystyczny: Urszula Danielska

kategoria: szkoły podstawowe (klasy: IV-VI):

II miejsce - Teatr Reakcja z Zespołu Szkół w Wodyniach za spektakl „Rogalik”; opiekun artystyczny: Emilia Alaba

wyróżnienie - Grupa teatralna „Mini - Kacperek” z Publicznej Szkoły Podstawowa nr 4 w Sokołowie Podlaskim za spektakl „Bajka o rybaku i rybce”; opiekun artystyczny: Urszula Danielska

wyróżnienie - Kryształki ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Dąbrówki w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Krakowskim Targiem”; opiekun artystyczny: Małgorzata Szczygielska-Kluska

kategoria: szkoły średnie i dorośli:

I miejsce - Do Trzech Razy Sztuka z Salezjańskiego Liceum Ogólnokształcącego im. Ks. Augusta Czartoryskiego w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Romantyczność” (na podstawie ballad Adama Mickiewicza); opiekun artystyczny: Diana Gajc-Piątkowska

wyróżnienie - Międzypokoleniowy Zespół Razem z Domu Kultury w Kałuszynie za spektakl „Od swatowania do oczepiania - obrzędy weselne”; opiekun artystyczny: Teresa Kowalska

Statuetka Kulturomaniaka:

Dobre Gostki ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Jana Dobrogosta Krasieńskiego w Węgrowie za spektakl „Superbohaterowie z ulicy Borówkowej”; opiekunowie artystyczni: Natalia Jeżewska, Karolina Turowska

Wyróżnienia aktorskie za swobodną i naturalną ekspresję sceniczną:

- Aleksandra Wyrwiak za rolę brukselki w spektaklu „Superbohaterowie z ulicy Borówkowej”
- Ksawery Ciszewski za rolę Pazia w spektaklu „Rogalik”